

NEWSLETTER APRIL MAI JUNI 2017

KULT



Auf keinen Fall
vergessen:
Am 14. Mai ist
Muttertag!



Das kleinste Theater Braunschweigs
auf dem Schimmelhof an der Hamburger Straße

DAS KULT

Kleinkunst
Literatur
Neue Serie KULT

Unterhaltung
Theater und mehr
IN CONCERT



APRIL
MAI
JUNI
2017

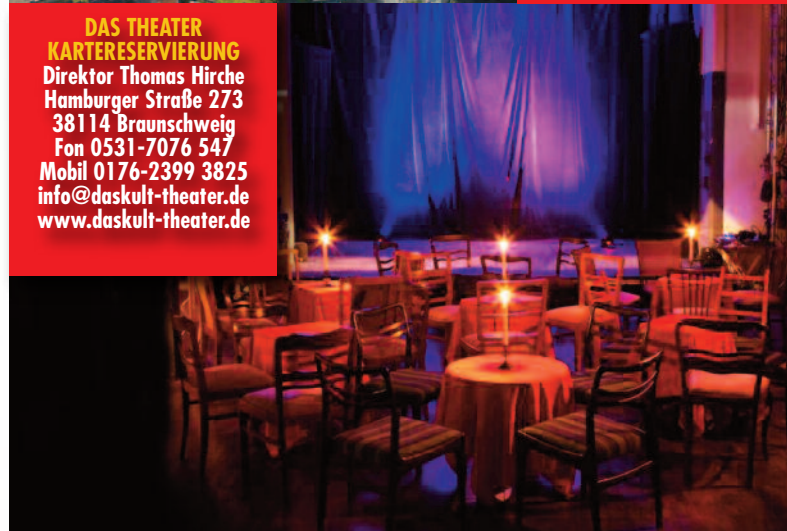
Auf keinen Fall
vergessen:
Am 14. Mai ist
Muttertag!



SCHIMMELHOF

DIE LAGE
Hamburger Straße 273
Schimmelhof C 2
Zufahrt: Nur über die
Hamburger Straße!
Parkplätze vor der Tür.
Straßenbahn Linie 1 und 2
hält am Schimmelhof
Haltestelle Ludwigstraße!

DAS THEATER
KARTERESERVIERUNG
Direktor Thomas Hirche
Hamburger Straße 273
38114 Braunschweig
Fon 0531-7076 547
Mobil 0176-2399 3825
info@daskult-theater.de
www.daskult-theater.de



VORVERKAUF
MUSIKALIEN BARTELS
Schlosspassage 1
Fon 0531-1257 12
MO-FR 9.30-18.30 Uhr
SA 10-16 Uhr
info@musikalien-bartels.de
www.musikalien-bartels.de



FESTE FEIERN & FESTE FEIERN

MAL ANDERS ALS ÜBLICH.

FEIERN SIE, WAS SIE WOLLEN, WIE SIE WOLLEN UND WANN SIE WOLLEN.
BEI UNS IM KULT.

Feiern Sie im KULT Firmen-Feste und Jubiläen, Frühlings-, Sommer-, Herbst- und Winterpartys, Weihnachtsfeiern, Präsentationen, einen erfolgreichen Geschäftsabschluss, private Feiern wie Geburtstage oder die Hochzeit der Exfrau/des Exmannes...

Wir können auch gern über die vielen Möglichkeiten sprechen, geplante Feste bei Ihnen zu Hause oder in Ihrer Firma mit einem KULT-Rahmenprogramm zu gestalten. Oder mit einer KULT-Veranstaltung und excellenten Künstlern exklusiv nur für Sie und Ihr Fest!

Feiern Sie im KULT mit kleinen und größeren Gruppen mit bis zu 80 Personen einen ganz besonderen Anlass. Auf Wunsch mit individuellem Theater- und Musikprogramm, köstlichem Buffet oder Menü eines Caterers.

Rufen Sie einfach an und vereinbaren Sie einen Besichtigungs- und/oder Gesprächstermin.

Herzlichst

Thomas Hirche

Ihr Thomas Hirche, Theaterdirektor

Und wenn Sie selbst etwas auf der Bühne aufführen wollen? Herzlich gern. Auch unsere Technik steht zu Ihrer Verfügung.

Auf Wunsch kommt nach dem Essen und der Kunst der Tanz: Ein DJ legt auf und Sie feiern bis in die Nacht. Wer nicht tanzen will, kann sich an einem der Tische nahe der Bühne niederlassen und klönen.

KULT
Feste Feiern & feste Feiern
Kontakt & Information
Fon 0531 / 7076 547

KULT

im April

- | | |
|---|--|
| 01 Sa GERD HOFFMANN Keine Ahnung! Programm zur Bundestagswahl | 22 Sa MATTHIAS REUTER KABARETT MIT KLAVIER Auf schwarz sieht man alles |
| 02 So _____ | 23 So LESECAFÉ TILL BURGWÄCHTER |
| 03 Mo _____ | 24 Mo _____ |
| 04 Di 4GEWINNT IMPROTHEATERDUO Götter, Helden & Dämonen | 25 Di _____ |
| 05 Mi _____ | 26 Mi _____ |
| 06 Do KUNST gegen BARES | 27 Do SVEN WAIDA Tasten in der Finsternis |
| 07 Fr _____ | 28 Fr KULT IN CONCERT: ULF HARTMANN |
| 08 Sa SWING-FLÜSTERPARTY Kleine Swingbrause | 29 Sa JAZZ SESSION |
| 09 So TANGO-CAFÉ | 30 So _____ |
| 10 Mo _____ | |
| 11 Di DAILY-SOAP Am Abgrund Folge 4/12 | |
| 12 Mi _____ | |
| 13 Do _____ | |
| 14 Fr Karfreitag | |
| 15 Sa _____ | |
| 16 So Ostersonntag | |
| 17 Mo Ostermontag | |
| 18 Di 4 TAGE- | |
| 19 Mi FERIENPROGRAMM: | |
| 20 Do FERIEN-ZAUBERKURS | |
| 21 Fr Braunschweiger Merlin 2017 | |
| 21 Fr 'bout love Was ist nur los mit der Liebe? | |

SAMSTAG 1. APRIL 20 UHR
GERD HOFFMANN: „KEINE AHNUNG!“
DAS AKTUELLE PROGRAMM
ZUR BUNDESTAGSWAHL 2017

„Wir schaffen das!“ predigt die Kanzlerin fortwährend. Aber wie? „Keine Ahnung!“
2017 ist Wahljahr und die Politik ruft die Bürger im Herbst 2017 zur Urne. „Keine Ahnung“ heißt deshalb das Programm zur Bundestagswahl.

Gerd Hoffmann beleuchtet dabei die gesamte Parteienlandschaft auf scharfzüngige und satirische Art und bringt auf humorige Weise Licht in den Dschungel derer, die uns Wähler mit vielen Versprechungen dazu veranlassen möchten, ausgerechnet ihnen ihre Stimme zu geben.

Das heißt, so viel ist schon einmal sicher, es besteht dringender Redebedarf. Und für jemanden wie Gerd Hoffmann herrscht auf jeden Fall absolute Hochkonjunktur im Wahljahr.

Deshalb sichern Sie sich jetzt Ihre Eintrittskarte für das KULT, damit Sie bis zur Wahl den „richtigen“ Durchblick haben und mehr von dem verstehen, wovon unsere Politiker vermutlich am meisten besitzen, nämlich „Keine Ahnung!“ Politik ist langweilig? Keineswegs! Richtig erklärt macht Politik wirklich Spaß! 15/12 Euro



Efeueweg 3 · Braunschweig · Fon 237360 · MO bis FR 8 - 18 Uhr und SA 10 - 13 Uhr

DIENSTAG 4. APRIL 20 UHR
IMPROTHEATER 4GEWINNT
FABIAN UND THOMAS „GÖTTER, HELDEN UND DÄMONEN“
MUSIK MATHIAS

Wir ergründen, was mit Improvisation alles möglich ist, wenn nur 2 Spieler auf der Bühne stehen – begleitet von Matthias Könniger, unserem Musiker (Bild Mitte). Fabian Ahrends und Thomas Hirche tauchen in unzählige Formen der Improvisation. Geschichten und Charaktere werden gemeinsam mit dem Publikum entwickelt. Hier versetzt ins Jahr

Wer die Improtheater-Shows im Roten Saal des Schlosses kennt, erlebt hier eine andere Seite der Improvisation.
12/6 Euro
Karten unter www.4gewinnt-improtheater.de oder 0176 / 2399 3825



DONNERSTAG 6. APRIL 20 UHR
K.G.B. KUNST GEGEN BARES
DIE BÜHNE FÜR DEINEN AUFTRITT

**KUNST
GEGEN
BARES**

Wir bieten unsere Bühne für Deinen Auftritt: Licht, Ton und 10 Minuten ungeteilte Aufmerksamkeit.

Du präsentierst dem Publikum Musik, Comedy, Stand-Up, eine Lesung, Prosa, Lyrik, Tanz, Zauberei, Jonglage, Artistik etc. Allerbeste Gelegenheit, zu zeigen, was Du kannst. Und es ist egal, ob Du Dich das erste Mal auf die Bühne wagst, um vor Publikum aufzutreten und dann vielleicht irgendwann auf größeren Bühnen zu landen, oder ob Du ein neues Programm testest. Melde Dich.
Deine Gage holst Du Dir im Anschluss vom Publikum.

Eintritt frei. Kleingeld mitbringen.
Für eventuelle „Künstler-Gage“.

4



Ermäßigte Preise
für alle Vorstellungen im KULT
für Kinder unter 14, Behinderte,
Studenten und Inhaber
des Braunschweig-Pass!

SAMSTAG 8. APRIL 20 UHR
SWING-FLÜSTERPARTY

Auf der Tanzfläche bewegen sich Paare jeden Alters im Körpernahtanz zum Ballroomsound der 30er Jahre, während an der Bar gestaut, gelächelt und der ein oder andere Drink gemixt wird. Stilvoll lädt „Die kleine Swingbrause“ ein, in die Welt der Tanzpläste zu folgen.

Federboas und Fedorahüten swingen zu den aufregenden Klängen dieser Zeit. Eine Melange aus Nostalgie und erotischer Energie, irgendwo zwischen kunstvoller Tanzmusik und tanzbarer Kunst. 15/12 Euro



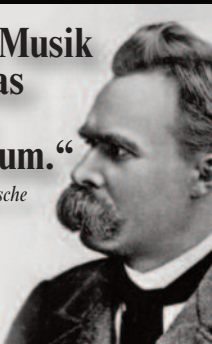
Konditorei & Café
Hagenmarkt 7 · Telefon 86 28 77 8
Torten mit handgefertigtem Dekor für alle Anlässe in unserem Tortenkatalog und auf Facebook
www.konditorei-suesses-leben.de
info@konditorei-suesses-leben.de
Täglich geöffnet von 8-19 Uhr
Wir freuen uns auf Ihren Besuch



Lasst euch bei der Flüsterparty im KULT für 3 Euro pro Bild mit Hüten, Mützen und Kopfschmuck auf **POLA SHOOT**-Solarbild fotografieren... In schwarzweiß, raum 23 - Margret Porwoll & Spürsinn

„Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum.“

Friedrich Nietzsche
1844-1900



SONNTAG 9. APRIL 15 - 19 UHR
TANGO-CAFÉ IM KULT
ARGENTINISCHER TANGO
BRAUNSCHWEIGER KAFFEE & KUCHEN



Genießen Sie im kleinsten Theater Braunschweigs auf dem historischen Schimmelhof einen Nachmittag voller wunderbar, mitreißender Unterhaltung an dem Sie bei der Musik von „Edgar DJ Tango“ mit südamerikanischem Temperament die heißesten Rhythmen aller Zeiten tanzen und mit Tango, Vals und Milonga ihren Takt finden. Tango-Gebühr 5 Euro

DIENSTAG 11. APRIL 20 UHR
DAILY-SOAP NO. 4/2017
„AM ABGRUND“

Jeden zweiten Dienstag im Monat kommt eine neue Folge auf die Bühne. Seien Sie dabei und verfolgen Sie die improvisierte Daily Soap „Am Abgrund“
Lassen sie sich auch in Folge IV. mitreißen, von den Geschehnissen auf der Bühne. Wie geht es mit den Charakteren weiter in ihrer Welt?

Die Geschichte, die Sie sehen werden, hat ihren Anfang im Januar genommen und breitet sich allmählich aus. Wieder ein spannender Abend für alle Beteiligten, da zu Beginn keiner weiß, wo die Reise heute hingeht und was am Abend vom Tage übrig bleibt. Seien Sie dabei und nehmen vom Publikumsplatz aus Einfluss auf die Weiterentwicklung. Zum besseren Verständnis für „Dazukommer“ gibt es am Anfang der Soap eine prägnante Zusammenfassung der Folge I. bis III. in unterhaltsamer Weise. 7/5 Euro

SONNTAG 16. APRIL MONTAG 17. APRIL
Das Braunschweiger KULT-TEAM wünscht Ihnen und Ihren Familien ein frohes Osterfest 2017.



Wir wissen, wie der Hase läuft!

KULT-Marketing
Konzept, Text, Gestaltung
BEST Agentur für professionelle **MARKENKOMMUNIKATION**
Justus Becker
info@wirkennenkeinepause.de

(DIENSTAG) 18. APRIL BIS 21. APRIL (FREITAG)
„WER GEWINNT DEN BRAUNSCHWEIGER MERLIN 2017?“
KINDER ZWISCHEN 9 UND 11 JAHREN LERNEN ZAUBERN!
EIN 4-TAGE-FERIENPROGRAMM IM KULT, TÄGLICH VON 10-16 UHR

Ein Ferienprojekt an vier aufeinander folgenden Tagen, in denen Grundzüge der Zauberkunst erlernt werden. Die Kinder üben unter fachkundiger Leitung Zauberkunststücke und eine bühhengerechte Präsentation.

Eine fachkundige Jury wird die Siegerin oder den Sieger des Jahres 2017 ermitteln und einen Pokal überreichen. Die Teilnehmerzahl am Zauberprogramm ist auf 17 Kinder begrenzt und kostet 85 Euro pro Kind inkl. Verpflegung mit Speis und Trank an allen vier Tagen.

Am 21. April um 16 Uhr werden die Kinder ihr Können um in einer kleinen öffentlichen Zaubershow präsentieren. Der Eintritt ist frei!



Schriftliche Anmeldung/Überweisung der Teilnahmegebühr an das KULT
info@daskult-theater.de

IBAN DE26 2707 0024 0400 2176 01 bis zum 10. April.

Nach erfolgter Anmeldung erhalten Sie alle weiteren Einzelheiten zu diesem außergewöhnlichen Ferienprogramm.

Leitung/Organisation: Zauberkünstler Jan Jokim/Theaterdirektor Thomas Hirche

I Love You



FREITAG 21. APRIL 20 UHR
„BOUT LOVE

WAS IST NUR LOS MIT DER LIEBE?

Was ist eigentlich Liebe? Geht's um Sex, um die Einheit mit dem Einen? Ist Liebe Chemie oder alles nur ein Spiel? Und warum ticken Männer und Frauen unterschiedlich? „BOUT LOVE“ betrachtet Liebe evolutionär, psychologisch, chemisch und physikalisch-spirituell. Mit scharfzüngigen, witzigen Dialogen, typischer Mann-Frau-Diskussion, freundlich, selbstironisch, predigerhaft und mitfühlend.

Mit jazzigen Arrangements am Klavier (Kurt Klose), einem kongenialen Gitarristen (Karl W. Haak) und wundervollen Songs (Jutta Buchholz) in einer musikalisch-philosophischen Revue von Heinz-Dieter Vornau (Autor), in der es keinen Moment langweilig wird. Mehr geht nicht. 15/12 Euro

SAMSTAG 22. APRIL 20 UHR
MATTHIAS REUTER

„AUF SCHWARZ SIEHT MAN ALLES“

„Wir machen uns heute einfach mal 'nen schönen Abend. Nur da, wo bei Ihnen sonst der Fernseher steht, steh' heute eben ich ...“

Matthias Reuter spürt den Schrecken des Alltags nach und dringt dabei in unerforschte Tiefen und Abgründe vor. Albern wird es nur nach Vorwarnung, und „mitsingen kann man, muss man aber nicht.“

Scurrile jazzige Lieder, kabarettistische Weitsicht und eine durchaus positive Einstellung zum Menschen ergeben eine gesunde Mischung aus Gesellschafts- und Polit-Satire.

Terrorgefahren im ICE, deutsche Nachwuchs-sorgen, Kindergeburtstage im Autokino, Einpark-katastrophen an der Supermarktkasse – Viel Spaß mit bissigen Songs, ungewöhnlichen Geschichten, Poetry-Slam-Texten, fabulier-freudigen Gedichten und geistreichem Musik-kabarett aus dem oberhausigsten Teil des Ruhrgebiets! 15/12 Euro



DONNERSTAG 27. APRIL 20.30 UHR
SVEN WAIDA

„TASTEN IN DER FINSTERNIS“

Klangwelten in vollkommener Dunkelheit. Ein Erlebnis aller Sinnesorgane außer der Augen! Sven Waida tastet sich durch die Töne am Klavier. Jedes Stück ist eine Premiere. Dazu setzt er unterschiedlichste Perkussionsinstrumente ein. Ein Abend voller Überraschungen, auch für den Akteur. 12/10 Euro



SONNTAG 23. APRIL 17 UHR
AM VORLETZTEN SONNTAG IM MONAT UM FÜNF:
KULT-LESE-CAFÉ.
TILL BURGWÄCHTER
KÄFFCHEN, TÖRTCHEN, SMALL TALK UND FEINE LITERATUR

Till Burgwächter, „Braunschweiger Teufelskerl und Tausendsassa“ (Röttgesbüttel - Evening Star), *1975, liest aus „Die Wahrheit über S.E.X.“ (und andere humoristische Ferkeleien).

Seit Adam, Eva und dem Sündenfall ist es amtlich: Sex ist für alle da! Er ist für die meisten Menschen gratis, umweltschonend, macht im besten Fall Spaß und trägt zur Gesundheit bei.

Aber das ist ja noch lange nicht alles. Till Burgwächter erforscht die humoristische Seite des Sex, er buddelt in historischen Archiven, fördert seltsame Praktiken zutage und stellt Fragen, die uns alle beschäftigen: Warum sind Rotlichtviertel (beispielsweise) nicht grün? Fragen über Fragen. Viel Vergnügen. 10/8 Euro



frankputzt.de



Gitarre
Lernen
Braunschweig

*Gitarrentutoriale
at the best!*
 /gitarrentutoriale

Adlerauge



Montag-Freitag
9.30 - 18.30 Uhr
Samstag 10.00 - 14.00 Uhr
und nach Vereinbarung
zu den Zeiten,
die Ihnen die optische Beratung
und den Kauf Ihrer Brille
angenehm machen.

Kühlhorn.Optik

Immer in bester Fassung
Südstraße 6 / Fon 16622

info@kuehlhorn-optik.de · www.kuehlhorn-optik.de

Wie wäre es, wenn Sie für 15 Euro im Monat mindestens ein Jahr
eine **KULT-STUHLPATENSCHAFT** übernehmen?
Oder wenn Sie einfach einen Betrag Ihrer Wahl überweisen?
Damit helfen Sie, auch in Zukunft Kleinkunst, Unterhaltung, Literatur, Theater
und mehr im KULTigsten Theater der Stadt auf die Bühne zu bringen.
Rufen Sie Thomas Hirche an 0531 / 7076 547



„I get by with a little help from my friends“ (John Lennon)

FREITAG 28. APRIL 20 UHR
KULT IN CONCERT „ULF HARTMANN“
UNCOOLE LIEDER
VERDAMMT LÄSSIG VORGETRAGEN

Ulf Hartmann präsentiert als Singer and Songwriter im KULT eigene Lieder. Erfrischend uncoole Lieder. Glaubwürdig und authentisch. Auf Deutsch. Lieder, die aus dem glattgebügelten Mainstreamrahmen herausfallen. Lieder für Verliebte, Betrogene, Leidenschaftliche, Gewinner, Looser, Trinker...

Mit Ecken, Kanten und viel Platz für Gefühle - vorausgesetzt man hat welche. Egal ob verliebt, verrückt, betrogen, berauscht, berieselt oder einfach nur so... Ein Mann, eine Gitarre. Berührung mit Musik und einer Stimme, die bewegt. Akustisch, ehrlich, live im KULT. 15/12 Euro



SAMSTAG 29. APRIL 20 UHR
KULT JAZZ-SESSION IM APRIL
OPENER BAND:
The Brothers of St. John William „Trane“ Coltrane



JAZZ



Die Band (Jens Windeler/Saxophon; Marcus Lewyn/Bass; Detlef Hase/Drums; Hans Werner Schumacher/Piano) wird einheizen und Ihnen Lust machen, selbst die Bühne zu betreten.
Wer an dem Abend musizieren möchte, sucht sich Mitspieler und jazzt was er kann.

Jeder Auftritt wird life mitgeschnitten und allen Teilnehmern auf der JAZZ-SESSION-Seite zum Nachhören zur Verfügung gestellt!
Eintritt frei.

Pflanzen-KULT
seit 1872
VOLK
GÄRTNEREI
Bismarckstr. 1011 Braunschweig (52 204-0100) mail: info@guertnereivolk.de
www.gaertnereivolk.de

WORKSHOP
ALEXANDER-TECHNIK
UND STIMMBILDUNG
Körper & Stimme im Einklang
Nächster Termin 20.-21. Mai 2017
Informationen/Anmeldung
info@kreuzzeichpraxis.de
www.kreuzzeichpraxis.de
0531 / 7999 255
Gudrun Meurer-Hageroth
Martina Amann-Carsten

DAS KULT

im Mai

| | | | |
|-------|---|-------|---|
| 01 Mo | Maifeiertag | 15 Mo | _____ |
| 02 Di | 4GEWINNT IMPROTHEATERDUO Götter, Helden & Dämonen | 16 Di | _____ |
| 03 Mi | _____ | 17 Mi | _____ |
| 04 Do | _____ | 18 Do | INKA MEYER Kill me Kate |
| 05 Fr | ALIX DUDEL/ULI SCHMID Chanson-Theater-Abend | 19 Fr | FELIX JANOSA Kabarett A bit too radical - 75 Jahre deutsch/amerikanische Freundschaft |
| 06 Sa | MONIKA BLANKENBERG Kabarett | 20 Sa | _____ |
| 07 So | NAOMI LA TERRA ENSEMBLE ZÀGARA Gesänge des Meeres und der Erde Siziliens | 21 So | KULT LESE-CAFÉ: Robert Tschöp |
| 08 Mo | _____ | 22 Mo | _____ |
| 09 Di | DAILY-SOAP Am Abgrund Folge 5/12 | 23 Di | _____ |
| 10 Mi | _____ | 24 Mi | FEEDBACK KOLLEKTIV Affe mit Stöckchen Premiere |
| 11 Do | _____ | 25 Do | FEEDBACK KOLLEKTIV Affe mit Stöckchen |
| 12 Fr | IRMGARD KNEF Kabarett & Chanson | 26 Fr | KULT IN CONCERT: Frank Grischek/Ralf Lübke |
| 13 Sa | MOSES W. Stand-up Kabarett | 27 Sa | _____ |
| 14 So | TANGO-CAFÉ | 28 So | _____ |
| | | 29 Mo | _____ |
| | | 30 Di | _____ |
| | | 31 Mi | _____ |

5



Ermäßigte Preise
für alle Vorstellungen im KULT
für Kinder unter 14, Behinderte,
Studenten und Inhaber
des Braunschweig-Pass!

- Josef Appelhoffer von **Musikalien Bartels** in der Schloßpassage
- **HARALD L. BREMER** im Haus italienischer Weine am Efeuweg
 - Theater **FADENSCHNEIDEN** am Bülteweg
- Wilhelm Stranz von **FELGENPLUS** in der Ernst-Böhme-Straße
 - Katharina Grunzke-Kommel von **SÜSSES LEBEN**
- Susanne Kalweit vom **KOSTÜMKONTOR** Am Hafen in Braunschweig
 - **Graff** Bücher und Medien ● **ÖFFENTLICHE** Versicherung
- Wolfgang Lemmermann von **Kühlhorn.Optik** in der Südstraße
 - Stefan Müller von **MEN'S GALA** in der Lagedammstraße
 - Erhard Barg & Stefan **Strupait** im Magniviertel
- **GÄRTNEREI VOLK** Am Hasenwinkel ● Peter Cats von **MONEY-MAX** Höhe 18
- **Frank** (Tuxius) **putzt** ● **Brunsviga** Kultur-Café-Restaurant in der Karlstraße 35
 - **Kreuzteichpraxis** in Riddagshausen
- **VW Nutzfahrzeug Zentrum Braunschweig** (Voets Autozentrum Leipziger Straße)

All diese Personen, Firmen und Institutionen unterstützen mit ihrer Werbung im Programmheft des KULT-Theaters die Kultur im Braunschweiger Land.

Dafür vom Theater **DAS KULT** ein herzliches



Hauptdarsteller!



Wir finden: Kultur macht Spaß!
Dafür engagieren wir uns
und wünschen viel Vergnügen im KULT-Theater.

www.oeffentliche.de



ÖFFENTLICHE

DIENSTAG 2. MAI 20 UHR
IMPROTHEATER 4GEWINNT
FABIAN UND THOMAS „GÖTTER, HELDEN UND DÄMONEN“
MUSIK MATTHIAS

Bereits um 19.30 Uhr spielen wir unser Duo-Format wieder in privater Atmosphäre. In dieser Reihe ergründen wir, was mit Improvisation alles möglich ist, wenn nur 2 Spieler auf der Bühne stehen – begleitet von Matthias Könniger, unserem Musiker. Fabian Ahrendis und Thomas Hirche werden in unterschiedliche längere Formen der Improvisation eintauchen. Tragende Geschichten und tiefe Charaktere werden mit dem Publikum entwickelt.

Show-Profil Besonderheit:
Nur 2 Schauspieler und 1 Musiker, eine tolle Geschichte, Improvisation 100, Lachen 20, Theater 80 und Spaß 100%.
12/6Euro
Karten unter www.4gewinnt-improtheater.de
oder 0176 / 2399 3825



MONEY-MAX

Der seriöse Treffpunkt für Geizhalse, Schnäppchenjäger und Exilscotten.
Wir verkaufen gebrauchte, funktionsgeprüfte Unterhaltungselektronik:
Fernseher, Computer, Handys, Digitalkameras, Audioanlagen,
Spielekonsolen, Games, DVDs etc. etc.
Sie sparen bis zu 90% des ehemaligen Verkaufspreises!
Wir kaufen zu fairen Preisen - ohne Risiko sofort BAT.
Informieren Sie sich jetzt!

MONEY MAX

Höhe 18 · Braunschweig · 0531/4737450 · money@prima-sparen.de
MO-FR 10-13 Uhr und 14-18 Uhr · SA 10-13 Uhr und 14-16 Uhr

FREITAG 5. MAI 20 UHR
ALIX DUDEL & ULI SCHMID (PIANO)
„GESTERN WAR ICH MORGEN SCHON“
CHANSON-THEATER-ABEND MIT WORTEN UND
LIEDERN VON KREISLER, KÄNDLER UND ANDEREN



Mit einem lachenden Auge und einem zweiten für alles andere, was es zu schauen gibt - Alix Dudel singt ihre gestern und heute meistgeliebten Lieder, erzählt von Männern, die ihre Mäntel aufschlagen, plaudert von den Möglichkeiten der Kindesliebe, wenn der Lottogewinn nur groß genug ausfällt, erinnert Romanzen, entwarfneht Schlipsträger, entführt mit dunkler Stimme, mal frech, mal melancholisch in eine Welt eigenwilliger, liebenswerter Schwächen, die von Aufruhr erzählen, von Versöhnung und dem immer neuen Gewinn der Heiterkeit. Eine gelungene Mischung aus Liedern zu allen Lebenslagen, Liebe und Triebe, Ehe und Bürokratie, Streit und der Frust am Montagmorgen sind nur einige Themen, die Alix Dudel im Samtgewand augenzwinkernd besingt.

Wenn sie zum zweiten Teil des Abends in stilvoller roter Bluse die Bühne betritt, werden die Töne eine Spur ernster, die Texte lasziver. Etwa in „Wenn die Mädchen nackt sind“ von Georg Kreisler. Insgesamt bleibt die Sängerin jedoch Friedhelm Kändler treu. Die meisten Lieder und alle Texte, die sie zwischendurch mit beiäufiger Leichtigkeit präsentiert, stammen von dem Literaten aus Hannover. Doch es sind nicht nur der Witz und Tiefsinn seiner Texte, die den Reiz dieses Abends ausmachen. Alix Dudel untermalt jede Zeile mit schauspielerischem Können... Und Uli Schmid ist ein großartiger Begleiter am Klavier. Ein besonderer Abend im KULT. 15/12 Euro

SAMSTAG 6. MAI 20 UHR
MONIKA BLANKENBERG
„ALTERN IST NICHTS FÜR FEIGLINGE II“
KABARETT



„Altern ist nichts für Feiglinge II – Hurra, wie leben noch“ ist eine weitere blitz-gescheite und amüsante Gesellschaftssatire. Auch in diesem Programm wird mit viel Humor aufgeräumt mit Diskriminierungen und Vorbehalten.

Wir alle sitzen auf dem „Obstbaum des Lebens“ und es ist gleich, ob sie nun frühreif, reif, voll reif, überreif oder schon wurmstichig sind.

Monika Blankenberg, selbst mitten drin im schönsten Alterungsprozess, hat sich wieder auf die Suche gemacht und weitere Haare in der Gesellschaftsuppe gefunden. Und die müssen weg, werden mit Leidenschaft sezziert.

Vorsicht? Nachsicht? Rücksicht? Pah! Wie oft durchleben wir stürmische Zeiten? Wie oft war und ist unser Lebensweg mit Steinen gepflastert? Na und! Wir leben immer noch!

Wie lebt es sich zwischen „zu jung“ und „zu alt“? Wo findet sich noch ein ruhiges Plätzchen in einer Gesellschaft in der alles und jeder aussortiert, abgeschrieben, ausgeblendet und abserviert wird, der nicht ins gängige Raster passt. Glatt verzweifeln könnte man und die Mundwinkel hängen lassen.

Hängende Mundwinkel???
 Kommen überhaupt nicht in Frage!
 Dafür konsequente Lachfaltenbildung.
 15/12 Euro

SONNTAG 7. MAI 17 UHR
NAOMI LA TERRA & ENSEMBLE ZÀGARA
„GESÄNGE DES MEERES UND DER ERDE SIZILIENS“
NOEMI LA TERRA / GESANG, KASTAGNETTEN & SHRUTIBOX
HANS-RICHARD LUDEWIG / AKKORDEON
DANIEL NIKOLAS WIRTZ / GITARRE
DIETRICH ZÖLLNER / KONTRABASS & VIOLONCELLO

Es erklingen Bearbeitungen des Ensembles, die den überlieferten Melodien und Texten Siziliens eine ganz eigene Note verleihen: Gesänge von hungernden Bauern, verzweifelte Jungfern, hoffnungslosen Schwefelminenarbeitern und uralte Gesänge (des 12.Jh.) der längst verschwundenen Thunfischfänger. Zusammen mit Musikern, die in der Jazz- sowie Weltmusikszene beheimatet sind, entführt die Sängerin mit ihrer frischen und sinnlichen Art den Zuhörer auf eine Klangreise in das Land, wo die Zitronen blühen, wie schon Goethe schrieb.

Die aus Sizilien stammende Sängerin Noemi La Terra und ihre Musiker bauen ihr Programm auf dem Lebenswerk von Alberto Favara (1863-1923), der eine Sammlung sizilianischer Lieder aller Art und Couleur hinterlassen hat. Beispiele aus den vergangenen fünf Jahrhunderten und deren Bezug zur Folklore und mehr als 1000 Melodien, Rhythmen und Fragmente. Zeit seines Lebens reiste Favara durch die Dörfer und Städte Siziliens, sammelte Lieder, Rhythmen und mehr. Lieder von Frauen, Männern und Kindern, Rufe von Marktschreibern, eine große Sammlung Tamburello-Rhythmen, Lieder der Arbeiter, Lieder im Jahreszyklus und von heiligen Festen - und noch viel mehr von dem, was ihm für die Nachwelt wertvoll erschien. Das Schönste davon hören Sie am heutigen Nachmittag im KULT. Wer will, mit einem Glas sizilianischen Weines. „Zàgara“, aus dem arabischen, bedeutet so viel wie leuchten, in weiß erblühen. In Italien nennt man so die weiß leuchtenden Blüten der Zitrusfrüchte, die jetzt im Frühling in Sizilien und Südalien erblühen. 15/12 Euro

»Eine musikalische Rezeption aus dem heutigen Blickwinkel, mit Instrumenten, die reich an Farben und im Jazz wie in der süditalienischen Folklore gleichermaßen beheimatet sind: Akkordeon, Gitarre, Kontrabass und Cello. Wir lassen all unsere Prägungen einfließen. Wir singen, schreien, improvisieren, tanzen, erzählen Geschichten der verschiedenen Menschen, die in Sizilien gelebt haben und von Berufen, die längst ausgestorben sind. Wir nehmen das Publikum mit auf eine Reise in ein Land und seine Kultur, die so viele Menschen bewegt hat und heute noch bewegt.« Noemi La Terra

Graff.de

Bücher und Medien

Sack 15
 Braunschweig
 Telefon 05 31.4 80 89-0
 Telefax 80 89-89
 Mo. bis Sa. von 9 bis 20 Uhr
 infos@graff.de
 www.graff.de

theater
FADENSCHNEIDEN
 Zürich beeto KULT Freunde



www.fadenschneiden.de

weinert
 Schrift+Logo

Schilder | Gravuren | Stempel
 Weinert Gravieranstalt | www.weinert-bs.de
 Wendenstraße 2-3 | Hagenhof

Für jeden das Richtige.



Gebraucht,
gut,
günstig

Informationen und Probefahrten bei uns.

Ob Caddy, Caddy Maxi, Multivan, Transporter, California oder Crafter
- Sie haben die Wahl!

TradePort

Premium Gebrauchtwagen



Nutzfahrzeuge

Nutzfahrzeug Zentrum Braunschweig

Voets Autozentrum GmbH

Alte Leipziger Str. 123 · 38124 Braunschweig

Telefon: 0531 26029-0 · nutzfahrzeuge.voets.de

Öffnungszeiten Service:

Mo. bis Fr. 6.00 bis 21.00 Uhr, Sa. 8.00 bis 13.00 Uhr

Öffnungszeiten Verkauf:

Mo. bis Fr. 8.00 bis 19.00 Uhr, Sa. 8.00 bis 13.00 Uhr

FREITAG 27. OKTOBER 20 UHR
KULT IN CONCERT
TON STEINE SCHERBEN
KAI, FUNKY & GYMMICK IM KULT

Ton Steine Scherben sind in der Musiklandschaft dieses Landes eine der legendärsten Formationen – und jetzt fast in Originalbesetzung wieder auf Tour. Die beiden Ur-Scherben **Kai Sichtermann** (Bass) und **Funky K. Götzner** (Schlagzeug, Cajón) mit dem Nürnberger Liedermacher **Gymmick** als Sänger (prämiert mit dem Rio-Reiser-Songpreis als bester Solist) erweisen dem Testament Rio Reisers die Ehre und lassen die Songs der schon beinahe mythischen Band auf der KULT-Bühne zu neuem Leben erwachen. Ein Glücksfall in vielerlei Hinsicht -

So spürt man in ihren Interpretationen natürlich immer das Vibrieren legendärer Geschichten von besetzten Häusern und abgeackelten Bühnen, von mit einer Axt zertrümmerten Tischen und verbrannten Utopien. Doch gleichzeitig schafft es Gymmicks eindrucksvolle Stimme den Texten ihre fiebrige Aktualität und Dringlichkeit in diesen wirren politischen Zeiten zu entlocken.

Gefangen zwischen Alternativlosigkeit und einer Alternative, die Deutschland hoffentlich bald wieder los ist, ist Groove und Haltung dieses Trios ein mehr als willkommenes Gegengift. Anarchie und Traurigkeit, Rebellion und Verzweiflung, all die rotzige Schönheit der Scherben: Der Traum ist noch lange nicht aus und kann live mitgeträumt werden!
20 Euro



Schon jetzt Karten sichern!

DIENSTAG 9. MAI 20 UHR
DAILY-SOAP NO. 5/2017
„AM ABGRUND“

Jeden zweiten Dienstag im Monat kommt eine neue Folge auf die Bühne. Seien Sie dabei und verfolgen Sie die improvisierte Daily Soap „Am Abgrund“

Lassen sie sich auch in Folge IV. mitreißen, von den Geschehnissen auf der Bühne. Wie geht es mit den Charakteren weiter in ihrer Welt?

Die Geschichte, die Sie sehen werden, hat ihren Anfang im Januar genommen und breitet sich allmählich aus. Wieder ein spannender Abend für alle Beteiligten, da zu Beginn keiner weiß, wo die Reise heute hingehet und was am Abend vom Tage übrig bleibt. Seien Sie dabei und nehmen vom Publikumsplatz aus Einfluss auf die Weiterentwicklung. Zum Besseren Verständnis für „Dazukommer“ gibt es am Anfang der Soap eine prägnante Zusammenfassung der Folge I. bis IV. in unterhaltsamer Weise. 7/5 Euro

FREITAG 12. MAI 20 UHR
ULRICH HEISSIG IST IRMGARD KNF
KABARETT-THEATER-CHANSONABEND

Irmgard Knef, ausgezeichnet mit dem Deutschen Kabarett-Sonderpreis, präsentiert brandneue, groovige Songs, Jazz, Chansons, Satire, Kabarett, Parodien, Comedy und Schauspiel. Dabei demonstriert sie eindrucksvoll ihre enorme musikalische Bandbreite.

Aus ihrem privaten Nähkästchen plaudert sie immer wieder haarsträubende Geschichten und erzählt ungläubliche

Anekdoten aus einem bewegten Künstlerinnen-dasein. Mit prägnant-komischen, lakonisch-nachdenklichen Texten beweist sie sich als grandiose Entertainerin, schlagfertige Vertreterin des „alten Europa“ und - als „echte“ Knef: Unsentimental, unkonventionell, eigensinnig. Eine Berliner Schnauze mit Herz und Verstand.

Musikalisch, komisch, gut!
 18/15 Euro



SAMSTAG 13. MAI 20 UHR
MOSES W.
„BITTE DENKEN. ICH WARTE!“
STAND-UP KABARETT MIT FEINER MUSIKNOTE

Die schlechten Nachrichten überschlagen sich, die Welt mit ihren Problemen schellt Sturm. Was soll man tun? Aufmachen? So tun, als wäre man nicht da? Oder mit Sack und Pack durchs Klofenster verschwinden?

Moses W. schaltet erst einmal Handy und Computer aus, saugt Staub und macht sich Gedanken über die Absurditäten des Alltags und das Dickicht des Unlogischen. Warum importieren wir über hunderte von Kilometern Wasser, wenn es zu Hause in der Küche lecker aus dem Wasserhahn tropft? Einerseits schafft der Einzelhandel Plastiktüten ab, verschleißt dafür aber gnadenlos alles, was von Natur aus schon eine schützende Schale hat. Kann es sein, dass eine Hand die andere wäscht und trotzdem alle Dreck am Stecken haben? Befindet man sich schon im Stellungskrieg, wenn man Stellung bezieht?

Moses W. hinterfragt jene Dinge, die uns als selbstverständlich erscheinen, seziiert deutsche Ansichten und Gewohnheiten und haut sie dem Zuschauer bodenständig, temporeich und mit viel Spontanität um die Ohren.

„Bitte denken“ ist eine ernst gemeinte, aber amüsant verpackte Aufforderung an alle, die am liebsten der Welt die Tür vor der Nase zuknallen und ihr zurufen würden:

„Ich bin dann mal weg!“ Nein! Kommt zurück! Hier ist einer, der auf euch wartet: Moses W. Lied gut. Witz gut. Alles gut. Übrigens: Auch als Aufrechter kann man sich mal hinsetzen. 15/12 Euro



Musikalien Bartels
 Braunschweig
 Noten · Songbooks · Musikinstrumente · Zubehör
 Konzertkarten · Versand
 Schlosspassage 1 · 38100 Braunschweig
 Fon 49491 · Fax 42109 · Konzertkasse 257 12
 info@musikalien-bartels.de · www.musikalien-bartels.de
Alles für den guten Ton!

SONNTAG 14. MAI 15 - 19 UHR
TANGO-CAFÉ IM KULT
ARGENTINISCHER TANGO
BRAUNSCHWEIGER KUCHEN, BRAUNSCHWEIGER KAFFEE



Genießen Sie im kleinsten Theater Braunschweigs auf dem historischen Schimmelhof einen Nachmittag voller wunderbar, mitreißender Unterhaltung an dem Sie bei der Musik von „Edgar DJ Tango“ mit südamerikanischem Temperament die heißesten Rhythmen aller Zeiten tanzen und mit Tango, Vals und Milonga ihren Takt finden. Tango-Gebühr 5 Euro

MIT DER LIZENZ FÜR EINEN SMARTEN AUFTRITT ...



MEN'S GALA
 Braunschweig's erstes Fachgeschäft für festliche Herrenmode
 Langedammstr. 10 · 38100 BS (zw. Galeria Kaufhof und Rizzi-Haus)
 Fon 0531/61 83 188 · www.mensgala.de



SONNTAG 14. MAI 0-24 UHR
NICHT VERGESSEN:
MUTTERTAG
MUTTERNS HÄNDE

Hast uns Stulln jeschnitten un Kaffe jekocht
 un de Töppe rübajeschohm –
 un jewischt und jenäht un jemacht und jedreht ...
 allet mit deine Hände.
 Hast de Milch zujedeckt, uns Bobongs zujesteckt
 un Zeitungen ausjetragen –
 hast die Hemden jezählt und Kartoffeln jeschält ...
 allet mit deine Hände.
 Hast uns manches Mal bei großen Schkandal
 auch 'n Katzenkopp jejeben.
 Hast uns hochjebracht, wir wahn Sticker acht.
 Sechse sind noch am Leben...
 Allet mit deine Hände.
 Heiß warn se un kalt. Nu sind se alt.
 Nu bist du bald am Ende.
 Da stehn wa nu hier, und denn komm wir bei dir
 und streicheln deine Hände.
Kurt Tucholsky (1890 - 1935)

DONNERSTAG 18. MAI 20 UHR
INKA MEYER
„KILL ME KATE“
DIE GEZÄHMTE WIDERSPENSTIGE



Theatermacherin Inka Meyer muss Shakespeares „Der Widerspenstigen Zähmung“ inszenieren. 40 Jahre, nachdem erste Frauen ihre BHs verbrannten, ein Stück mit mittelalterlichen Rollenbildern. Bestandsaufnahme: Wie geht es Frauen, die Kinder haben und arbeiten; die keine Kinder haben und arbeiten; die Kinder haben und nicht arbeiten? Sind sie Weib, Weibchen, gleichgestellt, zurückgestellt, Powerfrau oder Übermutter? Die Männer stecken wo sie vor 50 Jahren auch steckten, im Büro. Drei Viertel aller Väter nehmen zwei Monate Elternzeit - parallel zur Elternzeit ihrer Frau. Wer kocht also Bio-Möhrenpastinakenbrei? Vater, Mutter, Alnatara? Und wer kann uns bei den Fragen weiterhelfen? Heidi Klum oder gar Herzogin Kate, die ihr Studium in den Wind schoss, um in Designerkleidchen neben Prinz William zu glänzen? Die Antworten darauf sind verblüffend, originell und höchst unterhaltsam. Zumindest bei Inka Meyer. KILL ME, KATE! ist eine moderne Komödie über die Tragödie, heute eine Frau zu sein. 15/12 Euro

FREITAG 19. MAI 20 UHR
FELIX JANOSA „A BIT TOO RADICAL“
EINE SATIRISCHE REISE
DURCH 75 JAHRE DEUTSCH-AMERIKANISCHE FREUNDSCHAFT

Er bleibt die Nr.1 des schwarzen Humors – der amerikanische Mathematiker und Songwriter Tom Lehrer war schwärzer als Georg Kreisler, zynischer als Randy Newman und radikaler als Rudi Dutschke! Komponist und Kabarettist Felix Janosa („Ritter Rost“) hat Tom Lehrers böseste Liederkongential ins Deutsche übertragen und führt in seinem amüsant-satirischen Programm durch 75 Jahre deutsch-amerikanische Beziehungen - vom Care-Paket zu TTIP, von Hitler und Roosevelt bis zu Trump und Merkel.

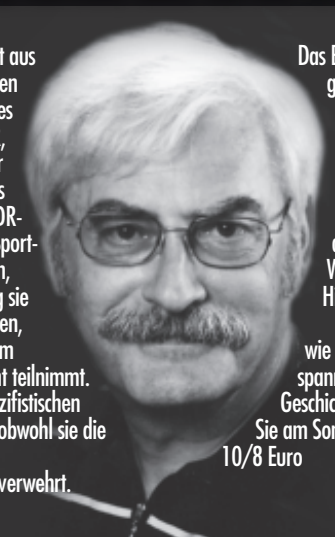
Mitgeschrieben an diesem Programm hat Satire-Urgestein Wendelin Haverkamp aus Aachen, bekannt durch seine Zusammenarbeit mit Hanns-Dieter Hüsch und Jürgen von der Lippe.
 Freuen Sie sich auf Klassiker des schwarzen Humors wie „Masochisten-Tango“, „Ich halte deine Hand“ und „Tauben vergiften im Park“ (richtig, dieses Lied stahl Georg Kreisler von Tom Lehrer!) und werden Sie Zeugen Janosas mit einer Musik- und Entertainment-Show vom Allerfeinsten!
 15/12 Euro



Übrigens, eine Anzeige in unserem KULT-Programmheft in dieser Größe (1/4 Seite) kostet Sie nur 50 Euro im Monat!
5.000 x gedruckt, 2.500 x als Newsletter verschickt, und im Internet präsentiert (www.das.kult-theater.de).
Dazu Ihr Logo auf 250 Plakaten.
Wir glauben, dass es keine bessere Werbung gibt.

SONNTAG 21. MAI 17 UHR
AM VORLETZTEN SONNTAG IM MONAT UM FÜNF:
KULT-LESE-CAFÉ: ROBERT TSCHÖP
„DER FALL NATHALIE“
KÄFFCHEN, TÖRTCHEN, SMALL TALK UND FEINE LITERATUR

Robert Tschöp liest aus seinem erschütternden Werk über ein wahres Schicksal in der DDR, die Geschichte seiner Schülerin Natalie aus Erfurt, die sich zu DDR-Zeiten weigert, ein Sportabzeichen abzulegen, für dessen Erringung sie hätte schießen müssen, und die auch nicht am Wehrkundeunterricht teilnimmt. Auf Grund dieser pazifistischen Tendenzen wird ihr, obwohl sie die Klassenbeste ist, der Zugang zum Abitur verwehrt.



Das Buch ist sowohl gesellschaftskritisch, als auch ein Roman über die Suche eines jungen Mädchens nach inneren Werten, nach Idealen und deren Verwirklichung. Wie Nathalies Hilfsbereitschaft ausgenutzt wird und wie diese ebenso spannende wie tragische Geschichte endet, erfahren Sie am Sonntag im KULT.
 10/8 Euro

MITTWOCH 24. MAI DONNERSTAG 25. MAI 20 UHR
FEEDBACK KOLLEKTIV
PREMIERE: „AFFE MIT STÖCKCHEN“
EINE ÄNDERUNG, DURCH DIE ETWAS BETTER WIRD



Früher war alles besser – heute kannst Du noch besser sein. Die vielen Apps, Fit Bits und Filter, die Dein Leben angenehmer, gesünder, schöner und kontrollierbar machen, helfen Dir dabei. Nie war es leichter, Dich zu optimieren. Doch wohin führt dich das? Solltest Du nicht lieber bleiben wie Du bist? Ist es nicht ein Statement, Dich nicht ändern zu wollen? Ein Statement gegen eine Gesellschaft, die schon längst das Credo „höher, schneller, weiter“ für Produkte,

und auch für Deine Person verinnerlicht hat. Das Feedback Kollektiv mit Moritz Biele, Agnetha Jaunich, Lukas Pergande und Florian Wessels (Technik: Juri Beier) sucht nach Antworten und startet einen Selbstversuch. Gefördert von der Stiftung Braunschweigischer Kulturbesitz und dem Kulturinstitut Braunschweig in Kooperation mit dem Theaterlabor Bielefeld e.V.
 15/12 Euro



FREITAG 26. MAI 20 UHR
KULT IN CONCERT
FRANK GRISCHEK & RALF LÜBKE

„DAS KONZERT“

Die beiden Musiker haben ein gemeinsames Bühnenprogramm erarbeitet. Nur sorgfältigst ausgewählte Songs und Instrumentals haben es in das Programm geschafft.

Ralf Lübke, der schon als Komponist und Gitarrist der Band „Rosenstolz“ für Schlagzeilen sorgte, schafft es mit einzigartigem Gesang das Publikum aus dem Alltag herauszureißen und tief zu berühren.

Frank Grischek, bekannt von zahlreichen Auftritten mit Henning Venske und Jochen Busse und als Solokabarettist, spielt dazu so hochemotional Akkordeon, dass man wünschte, der Abend würde nie vorbeigehen.

Zwei Stunden lang zeigen uns die beiden Vollblutmusiker wie sie Songs, ob von den Beatles, Billy Bragg oder R.E.M., völlig neu erklingen lassen und wie man eigene Stücke so arrangiert, als hätte es diese mitreissend schöne Musik längst geben müssen.

Zwei Gesangsstimmen, Akkordeon und Gitarre – mehr braucht es nicht für einen wundervollen und höchst unterhaltsamen Konzertabend. Und dass die beiden nicht nur seit Jahren exzellente Musiker sind sondern auch mit Sprache zu unterhalten wissen, wird man selbst herausfinden.

Ein Geheimtipp? Nicht mehr lange...
 18/15 Euro

DAS KULT

im Juni

- | | | | |
|-------|---|-------|--|
| 01 Do | KUNST GEGEN BARES | 19 Mo | _____ |
| 02 Fr | MANUELL WOLFF Klavier-Kabarett | 20 Di | _____ |
| 03 Sa | SWING FLÜSTERPARTY Sax & Friends | 21 Mi | _____ |
| 04 So | _____ | 22 Do | _____ |
| 05 Mo | _____ | 23 Fr | _____ |
| 06 Di | 4GEWINNT IMPROTHEATERDUO Götter, Helden & Dämonen | 24 Sa | DUO BUSCHBOHNE Humoreskes Bühnenkino |
| 07 Mi | _____ | 25 So | _____ |
| 08 Do | _____ | 26 Mo | _____ |
| 09 Fr | LINA LÄRCHE Musikkabarett Kann ein Riegel Sünde sein? | 27 Di | _____ |
| 10 Sa | _____ | 28 Mi | _____ |
| 11 So | TANGO-CAFÉ | 29 Do | _____ |
| 12 Mo | _____ | 30 Fr | KULT IN CONCERT CARY & BAND |
| 13 Di | DAILY-SOAP Am Abgrund Folge 6/12 | | |
| 14 Mi | _____ | | |
| 15 Do | KATALYN BOHN KABARETT Sein oder online | | |
| 16 Fr | GERD NORMANN KABARETT Butter bei die Fische | | |
| 17 Sa | JAZZ-SESSION | | |
| 18 So | LESE-CAFÉ LESION MIT HUND Heinz-Dieter Vornau | | |

6



Ermäßigte Preise
 für alle Vorstellungen im KULT
 für Kinder unter 14, Behinderte,
 Studenten und Inhaber
 des Braunschweig-Pass!

DONNERSTAG 1. JUNI 19.30 UHR
K.G.B. KUNST GEGEN BARES
DIE BÜHNE FÜR DEINEN AUFTRITT

**KUNST
 GEGEN
 BARES**

Wir bieten unsere Bühne für Deinen Auftritt; Licht, Ton und 10 Minuten ungeteilte Aufmerksamkeit.

Du präsentierst dem Publikum Musik, Comedy, Stand-Up, eine Lesung, Prosa, Lyrik, Tanz, Zauberei, Jonglage, Artistik etc.
 Allerbeste Gelegenheit, zu zeigen, was Du kannst. Und es ist egal, ob Du Dich das erste Mal auf die Bühne wagst, um vor Publikum aufzutreten und dann vielleicht irgendwann auf größeren Bühnen zu landen, oder ob Du ein neues Programm testest. Melde Dich.
Deine Gage holst Du Dir im Anschluss vom Publikum.

Eintritt frei.
Kleingeld mitbringen.
Für eventuelle „Künstler-Gage“.



Im „Strupait“ hat der Tag nur schöne Stunden.

Di-Fr 9-22 Uhr, Sa 10-22 Uhr, So 10-18 Uhr

Genießen Sie unser reichhaltiges und hochwertiges Frühstücksbuffet

(Di-Fr 9-11 Uhr, Sa/So 10-12 Uhr)

Täglich ab 12: Frisch zubereitete, wöchentlich wechselnde Gerichte, Suppen und Salate.
 Erhard Barg / Stefan Strupait · Magnitorwall 8 · 0531/2392 9494 · info@strupait.de

FREITAG 2. JUNI 20 UHR
MANUEL WOLFF



Was haben Klassik und HipHop gemeinsam? Beethoven und Michael Holm? Schlager und Bohemian Rhapsody? Klavier-Kabarettist Manuel Wolff macht sich an die Arbeit und enthüllt die ungeklärten Fragen der Musikgeschichte: „Was'n das für ein wundervoller Hintern?“, „Wer hat an der Uhr gedreht?“ oder „Sag mal weinst du, oder ist das der Regen?“ Antworten findet der magistrierte Musikwissenschaftler in seinem Programm „10 Finger für ein Halleluja“. Während eines wilden Rittes quer durch alle Genres und Spielarten heißt es anschallen und Festhalten: Denn Wolff zeigt auf unnachahmlich rasant-charmante Art, dass zusammenpasst, was nicht zusammen gehört.

In atemberaubendem Tempo improvisiert er den Eurovision Song Contest oder gar ein komplettes Musical. Es steht fest: Dieses Programm ist der wohl lustigste Musikunterricht der Welt. So lernt das Publikum, warum Gangsterrapper kurze Beine haben, ob die Fans von Edvard Grieg und seiner Halle des Bergkönigs „Troy“ geliebt sind und was dabei herauskommt, wenn man Helene Fischer ein Viertel klaut und es Aerosmith schenkt.

Der Kölner Wortakrobat und Tastenvirtuose Wolff begeistert Publikum und Presse gleichermaßen, heimst Kleinkunstpreise ein und spielte sich u.a. in die Kabarett-Bundesliga zu Nightwash und den Quatsch Comedy Club.

Sein neues Programm wird noch gefährlicher und Wolff gibt alles, um mit 10 Fingern die 88 Tasten zu bändigen.

„Ein Paket, das begeistert“, schreibt die Kölnische Rundschau; „Mordsgaudi auf gehobenem Niveau“, die Mainpost; „Bissig, wortgewandt und musikalisch“, der Trierische Volksfreund; „Ein großer Virtuose, der Musiktexte sezziert und sie auf Inhalte untersucht, sie spielerisch ohne Sinn und Verstand weiterdichtet, bis sie neuen Sinn und Verstand ergeben und sein Publikum mit Witz und guter Laune begeistert.“ (Kronen-Zeitung).

Manuel Wolff hat den irrwitzigen Ton und die Lacher auf seiner Seite. Erleben Sie den souveränen Pointenschleuderer und seine lockere Bühnenpräsenz bei einem großartigen Abend im KULT. 15/12 Euro

SAMSTAG 3. JUNI 20 UHR
SWING-FLÜSTERPARTY
SAX & FRIENDS/BREMEN

Auf gut gefüllter Tanzfläche bewegen sich Paare jeden Alters zu den Ballroomsounds der 30er Jahre, praktizieren den Körpernahtanz, während an der Bar gestaut, gelächelt und der ein oder andere Drink gemixt wird. Diesmal mit der Bremer Swing-Combo Sax & Friends, die Musik für die Augen, für die Ohren und für die Beine spielt.

Musik im Stil der 20er Jahre bis hin zu „Contemporary Music“. In neuen „bewegenden“ Arrangements präsentieren Sax & Friends Swing, R&B, Latin, Rock 'n' Roll und überdies Musik entsprechend des ADTV - stabil im Tempo und wohlklingend. Bewegende 'grooves' um Tanzen von den 70ern bis zu aktuellen Chart-Hits. 15/12 Euro



DIENSTAG 6. JUNI 20 UHR
IMPROTHEATER 4GEWINN
FABIAN AHRENDTS UND THOMAS HIRCHE
„GÖTTER, HELDEN UND DÄMONEN“
MUSIK MATTHIAS KÖNNINGER

Wir ergründen, was mit Improvisation alles möglich ist, wenn nur 2 Spieler auf der Bühne stehen – begleitet von Matthias Könniger, unserem Musiker (Bild Mitte). Fabian Ahrendts und Thomas Hirche tauchen in unzählige Formen der Improvisation. Geschichten und Charaktere werden gemeinsam mit dem Publikum entwickelt.

Wer die Improtheater-Shows im Roten Saal des Schlosses kennt, erlebt hier eine andere Seite der Improvisation. 12/6 Euro
Karten unter www.4gewinn-improtheater.de oder 0176 / 2399 3825



FREITAG 9. JUNI 20 UHR
LINA LÄRCHÉ
„KANN EIN RIEGEL SÜNDE SEIN?“

Die GRANG DAME DE LA SCHANGSONG wieder auf Welttournee: Paris, Hongkong, Braunschweig.

Sie singt nicht nur ihre Lieder, sie taucht regelrecht in sie hinein, dekoriert sie mit clownesker Mimik und gewagter Akrobatik. Eric Heiden begleitet sie am Klavier

Madame Lärché tischt in ihrem Solo im wahrsten Sinne des Wortes auf: Haben Sie schon mal einen „dreibeinigen Tisch“ singen gehört?

Wenn Lina ihre Gier nach Schokoriegeln rappt, von ihrem Pelzmantelkauf im Asiamarkt erzählt oder sich zur Krönung Rosen über ihr Glitzergewand werfen lässt, zieht sie alle Register! Das sollten Sie sich nicht entgehen lassen. 15/12 Euro



Foto Joachim Dethle

Brünsviga
Kultur · Café · Restaurant
Karlststraße 35
Montag bis Freitag
8.00 Uhr bis 22.30 Uhr
Samstag ab 18.00 Uhr
Sonntag nur bei Veranstaltungen
Fon 0531 - 2380 412
brunsviga.gastroteam@outlook.de

SONNTAG 11. JUNI 15 - 19 UHR
TANGO-CAFÉ IM KULT
ARGENTINISCHER TANGO
BRAUNSCHWEIGER KAFFEE & KUCHEN



Genießen Sie im kleinsten Theater Braunschweigs auf dem historischen Schimmelhof einen Nachmittag voller wunderbar, mitreißender Unterhaltung an dem Sie bei der Musik von „Edgar DJ Tango“ mit südamerikanischem Temperament die heißesten Rhythmen aller Zeiten tanzen und mit Tango, Vals und Milonga ihren Takt finden. Tango-Gebühr 5 Euro

DONNERSTAG 15. JUNI 20 UHR
KATALYN BOHN „SEIN ODER ONLINE“
DIE URKOMISCHE MISCHUNG AUS
KABARETT, COMEDY UND MUSIK

Digital, global und optimal! In Ihrem neuen Programm widmet sich Katalyn Bohn dem Dilemma unseres maximal effizienten Lebens. Ein stadterneutisches Kindergartenkind durchleidet den horrenden Zwangs-Aufenthalt auf einem echten Bauernhof. Der geheime Tagebuch-Chat von vier Nutztieren taucht auf, und feiert Welterfolg als Musical „Gibt es ein Leben vor dem Tod?“ Wie steht es um die Planbarkeit von Beziehungen? Wird Coaching die Welt retten? Und wer hätte sich träumen lassen, was wir alles im Schlaf erledigen können! Wem das zu kompliziert ist, dem empfehlen wir den neuen Erklär-Film über die Menschheit - genial banal! Und auch wenn das Programm immer wieder durch philosophisch - gesellschaftskritische Lieder unterbrochen wird, hängt doch Alles mit Allem zusammen. Und die Geschichten werden durch ein magisches Seil immer wieder neu verstrickt.
 15/12 Euro



SAMSTAG 17. JUNI 10-16 UHR
KULT-WORKSHOP
IMPROVISATIONSTHEATER

Improvisationstheater ausprobieren!

Gemeinsam werden Strategien für erfolgreiche Improvisationen auf der Bühne (und im Alltag) erarbeitet und mit vielen Übungen vertieft.

Du lernst hier die Grundlagen des improvisierten Theaters kennen. Wir probieren verschiedene Spielformen aus, spielen gemeinsam Szenen und erfinden Geschichten. Vorkenntnisse brauchst du keine. Aber kräftige Lachmuskeln, bequeme Kleidung und gute Laune können nicht schaden.

Inhalte:

- Improtheater kennenlernen
- Leichte Übungen zur Improvisation
- Kopf ausschalten
- Spontanität und Geschwindigkeit
- Aufmerksamkeit und Wahrnehmung
- Kreativität fördern
- Gefühle spielen
- Geschichten erzählen etc. etc.

Teilnahmegebühr 65 Euro
Anmeldung:
www.4gewinnt-improtheater.de
 oder 0176 / 2399 3825



DIENSTAG 13. JUNI 20 UHR
DAILY-SOAP NO. 6/2017
„AM ABGRUND“

Jeden zweiten Dienstag im Monat kommt eine neue Folge auf die Bühne. Seien Sie dabei und verfolgen Sie die improvisierte Daily Soap „Am Abgrund“
Lassen sie sich auch in Folge VI. mitreißen, von den Geschehnissen auf der Bühne. Wie geht es mit den Charakteren weiter in ihrer Welt?

Die Geschichte, die Sie sehen werden, hat ihren Anfang im Januar genommen und breitet sich allmählich aus. Wieder ein spannender Abend für alle Beteiligten, da zu Beginn keiner weiß, wo heute die Reise hingehet und was am Abend vom Tage übrig bleibt. Seien Sie dabei und nehmen vom Publikumsplatz aus Einfluss auf die Weiterentwicklung. Zum besseren Verständnis für „Dazukommer“ gibt es zu Anfang der Soap eine prägnante Zusammenfassung der Folge I. bis V. in unterhaltsamer Weise. 7/5 Euro

FREITAG 16. JUNI 20 UHR
„WILLI & LISBETH - BUTTER BEI DIE FISCH!“
GERD NORMANN - KABARETT

Nachdem das Ehekabarett-Programm bundesweit begeisterte, gehen die alltäglichen und absurden Streitgespräche des Ehepaars in die zweite Runde. Erneut werden die kleinen und großen Themen der Welt mit großem Sprachwitz und bestechender Beobachtungsgabe aufbereitet und auf links gedreht.

Sprachlich brillant und äußerst unterhaltsam werden die alltäglichen Hintersinnigkeiten bravurös vorgelesen. Kabarett mit tief schwarzem und trockenem Humor...
 15/12 Euro



di - fr 11 - 18:30
 sa 11 - 16:30

im magniviertel

tante hip
 Ölschlägern 16, Braunschweig

www.tantehip.de

vasen, geschirr, gewürze, röcke, taschen, postkarten und vieles mehr

SAMSTAG 17. JUNI 20 UHR
KULT JAZZ-SESSION IM JUNI
OPENER BAND: KLANGMÖBEL



Die Band (Carsten Neugebauer/Gitarre; Elmar Vibrans/Piano; Ralf Heuer/Schlagzeug) wird einheizen und Ihnen Lust machen, selbst die Bühne zu betreten. Wer an dem Abend musizieren möchte, sucht sich Mitspieler und jazzt was er kann.

Jeder Auftritt wird live mitgeschnitten und allen Teilnehmern auf der JAZZ-SESSION-Seite zum Nachhören zur Verfügung gestellt!
Eintritt frei.



Sonntag 18. JUNI 17 Uhr
AM VORLETZTEN SONNTAG IM MONAT UM FÜNF:
KULT-LESE-CAFÉ.
„LESUNG MIT HUND UND HEINZ-DIETER VONAU“
KÄFFCHEN, TÖRTCHEN, SMALL TALK UND FEINE LITERATUR



Der Schauspieler Heinz-Dieter Vonau, unvoreingenommen „auf den Hund gekommen“, beschreibt in seiner Lesung die Welt des „besten Freundes des Menschen“ aus einer ganz eigenen Perspektive, zieht aus akribischen Beobachtungen ungeahnte Schlussfolgerungen, in denen sich die Evolution dieser Tiergattung nicht einmal durch Fragezeichen erhellt.

Sein Hund ist eine Dame. Eine Dame von Welt, der man das auf den ersten Blick nicht gleich ansieht. Sie trifft auf einen Menschen, der plötzlich aus heiterem Himmel in ihr Leben platzt. Ein Hunde-Ignorant, der nichts, aber auch gar nichts von ihr und ihrem Leben versteht.
 10/8 Euro

SAMSTAG 24. JUNI 20 UHR
DUO BUSCHBOHNE „JA, NEIN, VIELLEICHT.“
DER WEG EINER BEZIEHUNGSKISTE - HUMORESQUES BÜHNENKINO

Ein „Stummfilm“ in ganz besonderer Art und Weise auf der KULT-Bühne!
 Duo Buschbohne, Bettina Röhlich-Burkamp und Katja Gierke, staatlich anerkannten Clowninnen, haben eine neue, charmante Form der Bühnenpräsentation erschaffen: Das humoreske „Bühnenkino“. Einzigartig ist die Idee, Filmszenen durch live gespielte Bühnensequenzen abzuwechseln und so die Geschichte zu erzählen, eben Bühne und Kino. So lassen sie die Stummfilmzeit in selbstgedrehten Szenen aufleben und wirken selbst in ihren Figuren wie dieser Zeit entsprungen.

Die Inszenierung nutzt die Kraft der Bilder und kommt ohne ein gesprochenes Wort aus. Mimik und Gestik sind die Instrumente der Spielerinnen. Ein Stück alter Kunst kommt mit feinsinnigem Humor und liebevoll umgesetztem Handwerk auf die Bühne. Hommage an die Komiker der 1920er Jahre.

„Ja, Nein, Vielleicht.“ Der Weg einer Beziehungskiste, nimmt Sie mit auf eine abenteuerliche Reise im Zeichen der Liebe und der Freundschaft.
 15/12 Euro



...und wann dürfen wir Sie einkleiden?



KOSTÜMKONTOR

10%
 Rabatt auf Miete
 oder Kaufpreis
 bei Vorlage
 dieser Seite



Wir vermieten und verkaufen klassische Herrengarderobe

Smoking · Gehrock · Frack · Cut · Hemden · Zubehör
 für Hochzeit, Gala, Opernball

Neu im Programm: Maßanzüge von Herrenanzügen

Am Hafen 30 · 38112 Braunschweig
 Fon 0531-225 900 70 · mail office@dieausstatter.eu
 www.frackverleih.de

FREITAG 30. JUNI 20 UHR
KULT IN CONCERT
CARY & BAND
LEIPZIGS FINEST
NEW GERMAN SOUL ARTISTS

„Lass es richtig sein - was auch immer du tust“. Diese Textzeile beschreibt wohl am besten die Aussage und Standfestigkeit hinter jedem Song dieser zielsicheren Band. Denn die Sängerin und Frontfrau verbiegt sich nicht bei ihren deutschen Texten, sondern singt einfach frei und unkompliziert. Es ist unglaublich, wie sie es versteht, Soulmusik ins Deutsche zu transportieren und mit ihrer schnoddrigen Art, die man eigentlich nur in Berlin-Friedrichshain vermuten würde, aufzupolieren. Hinter der stimmungsgewaltigen Texterin stehen ein paar der wohl groovigsten und fähigsten Nachwuchskollegen Leipzigs. Geballte Kraft der Jugend.

Der Pianist Arne Donadell sorgt oben-drein für den warmen und dynamischen Sound der Band.



Die Band, plus exquisite Background Vocals, geht dabei keine Kompromisse ein und schafft mit Herzblut und Energie in der Seele den perfekten Klang für diese eigenständige Kombination aus Soul und Popmusik.

CARY - das ist deutsch-soul mit ordentlichem Arschtritt-Groove.

Heute Abend erweitert sich die 7-köpfige Crew um einen weiteren Künstler: STYLUS MC.

Der Leipziger Rap-Artist bringt gerade seine dritte Platte raus. Mit dabei ist der Song „Nachtmenschen“, als Feature mit CARY.

15/12 Euro



**DIE GEILSTEN
FELGEN DER REGION.
JETZT IM FRÜHLING,
IM SOMMER, IM HERBST
UND IM WINTER.
FELGENPLUS*
BRAUNSCHWEIG**

Wilhelm Stranz
Ernst Böhme-Straße 1
38112 Braunschweig
0531 2377 903
info@wheels.services

*Reifen haben wir auch:
Felgen plus Reifen!

©BEST info@wirkennekeinepause.de

**Herzlich
willkommen
im KULT!**

